

平成 23 年 4 月 5 日

報 道 各 位

会 社 名 松 竹 株 式 会 社  
代 表 者 名 代 表 取 締 役 社 長 迫 本 淳 一  
問 合 せ 先 取 締 役 武 中 雅 人  
(TEL 03-5550-1394)

会 社 名 株 式 会 社 歌 舞 伎 座  
代 表 者 名 代 表 取 締 役 社 長 大 谷 信 義  
問 合 せ 先 代 表 取 締 役 専 務 大 沼 信 之  
(TEL 03-3541-8160)

### 歌舞伎座の建替え計画に関するお知らせ

3 月 11 日に発生した東日本大震災により、お亡くなりになられた方々のご冥福をお祈りいたしますと共に、被災者のみなさまに心よりお見舞い申し上げます。

中央区銀座四丁目において、松竹株式会社および株式会社歌舞伎座の共同事業で取り組んで参りました歌舞伎座の建替え計画につきまして、外観デザインの詳細が纏まりましたのでお知らせ致します。

両社は本事業を通じ、歌舞伎を中心とした日本文化の発信・発展、地域との共生と賑わいの創出、災害時における銀座の防災支援機能の強化に寄与する事を目指します。

### 記

#### 1. はじめに

今回の建替えの主眼は、歌舞伎の殿堂「歌舞伎座」の継承です。歌舞伎というかけがえのない、日本の財産を後世に伝えるため、歌舞伎座を建替え、劇場と賃貸オフィスビルを併設した建物を建設する事とし、昨年 10 月に新築工事を着工しております。

#### 2. 外観デザイン

歌舞伎座を引き立てる日本建築の美を追求したデザインと致します。

劇場部分は皆様に親しまれてきた瓦屋根、唐破風、欄干等の特徴的な意匠をはじめ、第四期歌舞伎座のデザインを踏襲します。高層部分については、歌舞伎座を引き立てる背景となるように日本建築のねりこねんじ捻子連子格子をモチーフとした柔らかな陰影のある外装と致します。

これにより、皆様に親しまれてきた歌舞伎座を次世代まで伝え、銀座の街並みと調和し、末永く東京の顔となるような建物を目指します。

### 3. 建物概要

所在地	東京都中央区銀座四丁目 12 番 ほか
用途地域等	商業地域、防火地域、都市再生緊急整備地域 銀座地区地区計画(商業機能更新地区)、高度利用地区(銀座地区)
開発手法	都市再生特別地区における都市計画
敷地面積	約 6,790 m <sup>2</sup> (都市計画道路 約 190 m <sup>2</sup> を除く)
用途	劇場、事務所、店舗、駐車場 ほか
構造規模	地上 29 階、地下 4 階、塔屋 2 階 鉄骨造、一部鉄骨鉄筋コンクリート造
延床面積	約 94,097 m <sup>2</sup>
高さ	137.5m(最高高さ 145.5m)
駐車台数	自動車約 280 台、自転車約 50 台、自動二輪約 20 台
竣工	平成 25 年春(予定)
設計監理	株式会社三菱地所設計+隈研吾建築都市設計事務所 による共同設計
劇場監修	杉山隆建築設計事務所 今里隆
外観照明デザイン	株式会社石井幹子デザイン事務所
施工	清水建設株式会社
事業主体	劇場部分 株式会社歌舞伎座 オフィス部分 松竹株式会社 100%出資 SPC

### 4. うち劇場部分の概要

客席数	第四期と同程度を想定 【参考:第四期は 1,859 席 一幕見席除く】 棧敷席、1 階席、2 階席、3 階席、一幕見席
舞台寸法	第四期と同程度を想定 【参考:第四期は間口 27.5×奥行 20.6×高さ 6.3m】
劇場出入口	晴海通り側(従前と同じ)

### 5. うちオフィス部分の概要

基準階は有効面積約 1,700 m<sup>2</sup>(514 坪)、天井高 2,800mm、奥行き約 20mの無柱空間を実現。  
銀座地区最大のフロアプレートと最高水準の設備スペック等により安全で快適な業務空間を提供。  
また、環境に配慮した省エネルギー・高エネルギー効率をあわせて推進。

設置階	7 階から 29 階
総貸室面積	約 39,310 m <sup>2</sup> (約 11,890 坪)
オフィス地上出入口	昭和通り側
オフィス地下出入口	東京メトロ日比谷線・都営浅草線 東銀座駅直結

以 上